

Восточно-Сибирская ПРАВДА



ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ И ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

Издаётся с 12 января 1918 года

ПОНЕДЕЛЬНИК,

3 июня 2013 года

№22 (26666)

www.vsp.ru



ВЫСТАВКА

ДЕТИ ГАЛАКТИКИ

Выставку с таким названием экспонирует Иркутский дом-музей имени Виталия Рогаля

СТР. 06 ➤➤➤

РЕШЕНИЕ

ИЗБИРАТЕЛЬНАЯ ДЕМОКРАТИЯ

Прямые выборы мэров возвращают населению

СТР. 14 ➤➤➤

СВОЙ СЧЁТ

ТВОЙ ДОМ – МОЯ РАБОТА

Самыми востребованными домашними специальностями в России считаются личные водители, домработницы, няни, помощники по хозяйству и повара

СТР. 15 ➤➤➤

ГЛАВНАЯ ТЕМА

«ЧЕЛОВЕК ИЗ ЛОНДОНА» ПРИЧАЛИЛ В ЛИСТВЯНКЕ

СТР. 19, 21 ➤➤➤

ПОГОДА

ПОНЕДЕЛЬНИК,

3 июня



Ночью: +11

Днём: +21

Ясно.

Ветер северный, 3 м/с.

Влажность 43%.

Атмосферное давление 711 мм рт. ст.

ВТОРНИК, 4 июня

Ночью: +11 Днём: +20

Облачно, без осадков.

Ветер северный, 4 м/с.

Влажность 57%.

Атмосферное давление 713 мм рт. ст.

СРЕДА, 5 июня

Ночью: +11 Днём: +10

Пасмурно, небольшие дожди.

Ветер северный, 6 м/с.

Влажность 90%.

Атмосферное давление 718 мм рт. ст.

ЧЕТВЕРГ, 6 июня

Ночью: +6 Днём: +17

Ясно.

Ветер северо-восточный, 3 м/с.

Влажность 38%.

Атмосферное давление 720 мм рт. ст.

ПЯТНИЦА, 7 июня

Ночью: +6 Днём: +21

Облачно, без осадков.

Ветер юго-западный, 2 м/с.

Влажность 31%.

Атмосферное давление 713 мм рт. ст.

СУББОТА, 8 июня

Ночью: +11 Днём: +13

Облачно, небольшие дожди.

Ветер северный, 6 м/с.

Влажность 66%.

Атмосферное давление 713 мм рт. ст.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9 июня

Ночью: +7 Днём: +17

Облачно, небольшие дожди.

Ветер северный, 3 м/с.

Влажность 49%.

Атмосферное давление 715 мм рт. ст.

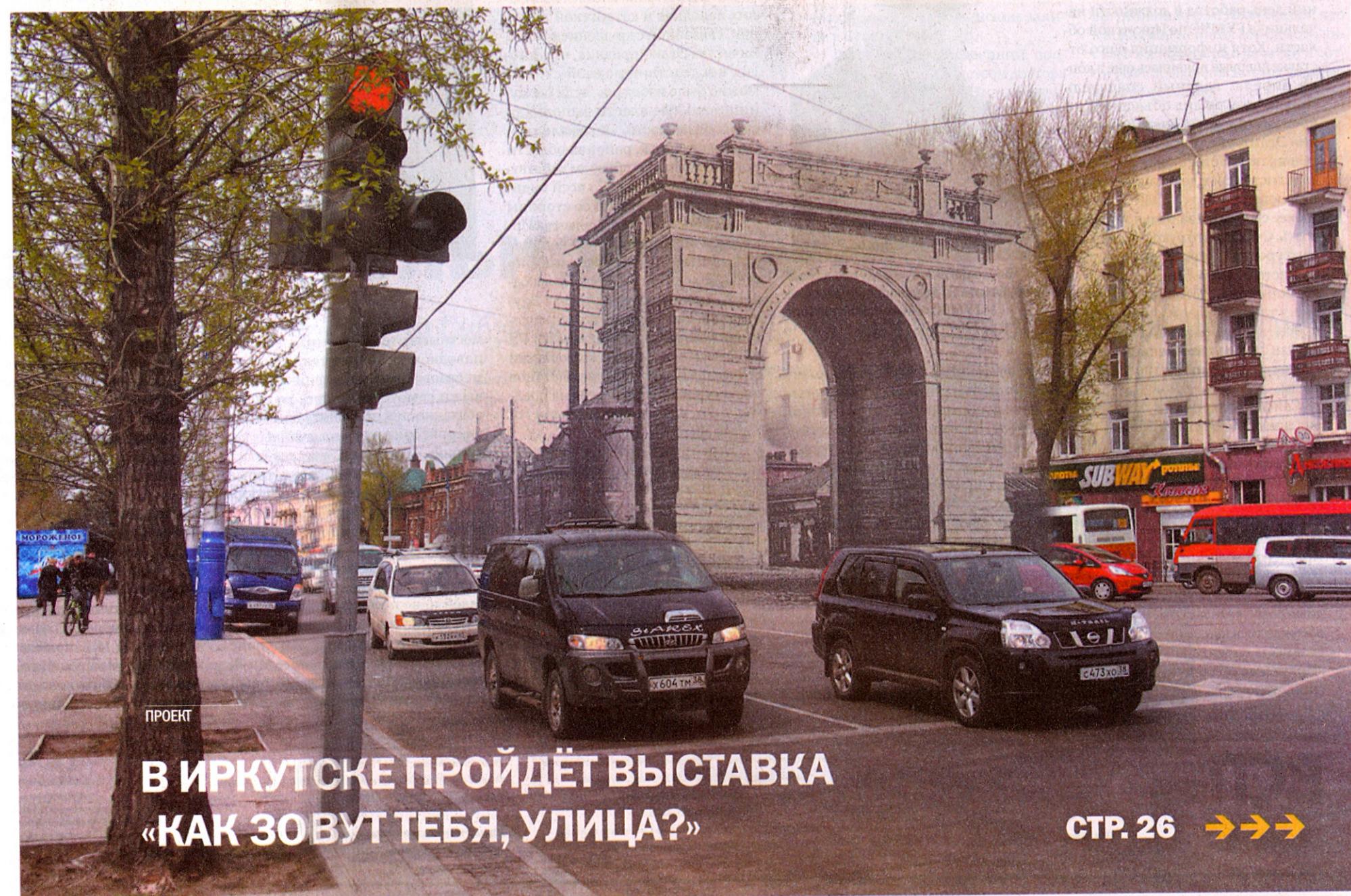


ГЛАВНАЯ ТЕМА

«ВОДНЫЙ ШЁЛК» ОЗАДАЧИЛ УЧЁНЫХ

В прибрежье заливов и бухт Байкала обнаружено изменение микробиологического режима вод и массовое развитие чуждых водорослей, что свидетельствует о серьёзных нарушениях сообществ организмов озера. История изучения Байкала, его лимнологии, экологии насчитывает уже более 200 лет. Четыре года назад команда учёных под руководством заведующего лабораторией гидробиологии и систематики водных организмов Лимнологического института СО РАН доктора биологических наук Олега Тимошкина открыла совершенно новую страницу в изучении озера, взявшись за комплексное междисциплинарное исследование одной из наиболее важных его частей – заплесковой зоны.

СТР. 03, 06 ➤➤➤



В ИРКУТСКЕ ПРОЙДЁТ ВЫСТАВКА «КАК ЗОВУТ ТЕБЯ, УЛИЦА?»

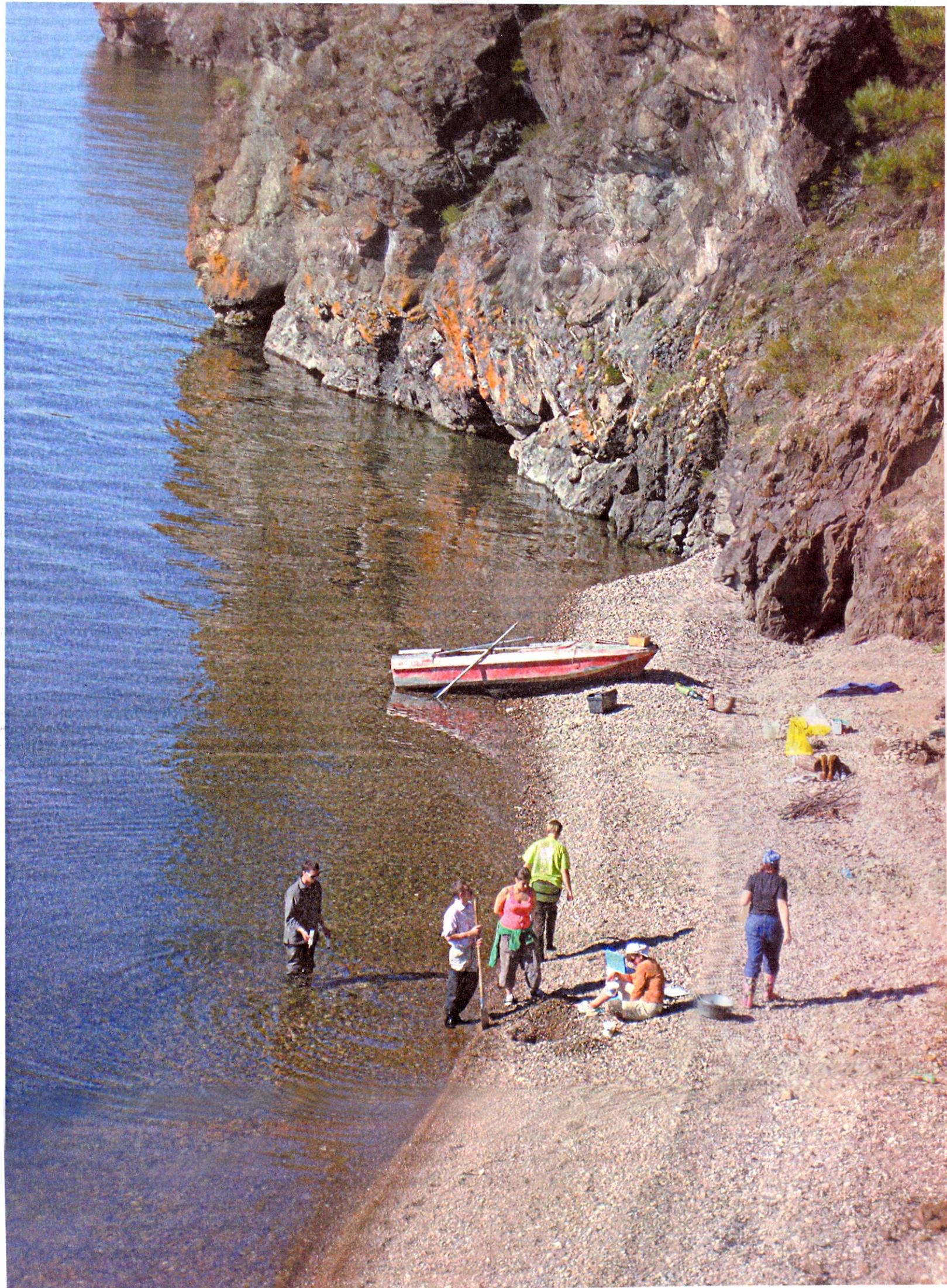
СТР. 26 ➤➤➤

ГУБЕРНИЯ

№22 (26666) ПОНЕДЕЛЬНИК, 3 июня 2013 года

ГЛАВНАЯ ТЕМА

«Водный шёлк» озадачил учёных



В прибрежье заливов и бухт Байкала обнаружено изменение микробиологического режима вод и массовое развитие чуждых водорослей, что свидетельствует о серьёзных нарушениях сообществ организмов озера.

ЛЮДМИЛА БЕГАГОИНА

История изучения Байкала, его лимнологии, экологии насчитывает уже более 200 лет. Четыре года назад команда учёных под руководством заведующего лаборатории гидробиологии и систематики водных организмов Лимнологического института СО РАН доктора биологических наук Олега Тимошкина открыла совершенно новую страну в изучении озера, взавись за комплексное междисциплинарное исследование одной из наиболее важных его частей – заплесковой зоны. Эта территория, подвергающаяся воздействию брызг или, как говорят сами учёные, ветро-волновой активности, больше свойственна для морей и океанов, где её очень интенсивно изучают. На Байкале буферной, промежуточной между наземными и озёрными сообществами полосой никто до сих пор всерьёз не интересовался, несмотря на то что она является одной из зон эндемичного видообразования.

Но команде Олега Тимошкина на заплеска интересует больше с практической точки зрения – как барометр экосистемы Байкала. «До сих пор среди учёных нет единого мнения о степени загрязнения озера. Некоторые утверждают, что Байкал чистый, другие боятся тревоги из-за того, что он загрязнённый. Но при этом научных фактов, строго подтверждающих ту или иную точку зрения, пока немногих. Изучая прибрежье, мы собрали неопровергимые свидетельства серьёзных экологических нарушений в заплесковой зоне озера», – говорит Олег Анатольевич.

Особенно озабочены учёные массовым развитием в последние годы совершенно несвойственных Байкалу нитчатых макроводорослей, которые относятся к роду спирогира. Первые работы по изучению этого явления проводились под руководством директора института академика Михаила Грачёва. Как уверяет знаток водной флоры Байкала кандидат биологических наук Людмила Ижболдинна, раньше в бухтах и заливах озера можно было лишь изредка увидеть отдельные нити спирогира. Сегодня она «цветёт» в мелководье во многих местах и иногда в огромных количествах. Сообщения об этом поступали из Нижнеангарска, деревни Максимиха в Баргузинском заливе в Бурятии.

Результаты исследований, проведённых под руководством доктора биологических наук Нины Бондаренко, показали, что заросли «водного шёлка» в различных местах

Байкала являются разными видами, относящимися к одному и тому же роду спирогира. Сырая биомасса водорослей в Большых Котах в ноябре прошлого года составила 200–300 г на квадратный метр, в Листвянке – 300–500 г.

Олег Тимошкин считает, что подобные изменения в структуре растительного сообщества являются серьёзным маркером, сигналом опасности. На таких знаменитых и древних озёрах, как, например, Охрид в Македонии, Бива в Японии, Великие озёра в США, массовое развитие макроводорослей привело к явным нарушениям гидрологического режима и изменению химического состава воды. Оно нанесло большой вред туризму, создало санитарные проблемы. На мелководье озёр приходится пускать водяные комбайны, чтобы выстричь не в меру разросшиеся макроводоросли. Буйное цветение спирогира в водоёмах этих стран описано в научной литературе как свидетельство так называемой эвтрофикации – ухудшения качества воды вследствие повышения концентрации в ней разных веществ.

Эта же опасность нависла и над прибрежной зоной Байкала. Учёных уже сегодня тревожит качество поровых вод заплесковой зоны озера по санитарно-гигиеническим показателям: все данные свидетельствуют об их сильном фекальном загрязнении. Из-за сложностей с финансированием обследованы пока лишь наиболее доступные места – Листвянка и Большие Коты. Одним из главных индикаторов свежего фекального загрязнения воды являются так называемые термотолерантные колiformные бактерии (к ним относится, например, кишечная палочка *Escherichia coli*).

По санитарным нормам в 100 мл очищенных сточных вод их допускается не больше сотни КОЕ (колониообразующих единиц, т.е. жизнеспособных микробных клеток). При таких значениях обычно уже запрещается купание в водоёмах. Однако на песчаном пляже посёлка Листвянка напротив почты прошлой осенью микробиологи обнаружили в поровых водах 1600 КОЕ. Одной из самых загрязнённых оказалась небольшая речушка, протекающая по пади Рогатка возле Байкальского музея. В 100 мл её воды обнаружено около 8000 клеток кишечной палочки. Получается, что в водах важнейших зон самого чистого в мире озера в десятки и сотни раз превышены нормы для очищенных стоков!

ОКОНЧАНИЕ НА СТР. 06 ➔ ➔

ВЫСТАВКА

Зеркало строительного рынка

Так отзывались посетители о прошедшей в иркутском Сибэкспоцентре выставке «Байкальская строительная неделя»

Уже несколько лет «Байкальская строительная неделя» является рекордсменом по количеству участников организованных Сибэкспоцентром выставок. На этот раз экспозиции заняли всю выставочную площадь – более шести тысяч квадратных метров в павильонах и на открытой площадке.

АЛЕКСАНДР АНТОНЕНКО

На вопрос, чем эта экспозиция отличалась от других, руководитель департамента организации выставок ОАО «Сибэкспоцентр» Людмила Галаева ответила:

– Небывалым числом участников, объёмами, новыми строительными технологиями. Это самая масштабная из прошедших выставок. В ней участвовали более 250 компаний из Иркутской области, Республики Бурятия, Красноярского края, Новосибирска, Кемеровской и Свердловской областей, Рязани, Москвы, Санкт-Петербурга и Китая. Её посетили более 18 тысяч иркутян и гостей города.

В павильонах выставочного комплекса и на открытой площадке были представлены современные строительные и отделочные материалы, новые технологии, инструменты и приборы системы жизнеобеспечения зданий и сооружений, инженерные системы отопления и водоснабжения, напольные покрытия, электротехническая продукция, автоматические гаражные ворота, тротуарные плитки, декоративные краски, липкие обои, сухие смеси, системные материалы для вентилируемых фасадов, садовая мебель и многое другое. Застройщики Иркутска и области представили свои новые проекты.

В деловую программу «Байкальской строительной недели» вошёл круглый стол «Энергосбережение в строительстве». Желающие смогли поучаствовать в семинарах и мастер-классах по применению французских декоративных покрытий, лазерного оборудования в строительстве, презентации немецких фасадных систем и водостоков и других мероприятий.



В павильонах и на открытой площадке были представлены современные строительные и отделочные материалы

ФОТО АЛЕКСАНДРА МАРИНОВА

ВЫСТАВКА

Дети Галактики

Выставку с таким названием экспонирует Иркутский дом-музей имени Виталия Рогала. Её авторы – участники молодёжного фотообъединения «Смена». Её герои – питомцы детдомов, дети, оказавшиеся без попечения родителей, так называемые «социальные сироты». Молодые фотографы назвали их детьми Галактики, чтобы подчеркнуть драматизм существования детской души в космосе одиночества, в холодной пустоте оставленности. А ещё – для того чтобы признать этих малышей детьми всеобщими, нашими с вами, «ведь так не бывает на свете, что были потеряны дети...» О выставке и творческих планах сменовцев рассказывает их лидер Марк Рыбак.

– Марк, «Дети Галактики» – продолжение участия сменовцев в городской благотворительной акции «Подари мечту»?

– Ида, нет. По сравнению с придадкой функцией обслуживания проекта мы поставили перед собой иную, я бы сказал, публицистическую задачу. В акциях поиска родителей для детишек, ждущих усыновления, мы были, в общем-то, техническими исполнителями: снимали портреты малышей, стараясь, чтобы ребятишки привлекательно выглядели. Мы гордимся, что приложили руку к этому важному делу, в ходе акций порядка пятидесяти маленьких иркутян обрели приёмные семьи. Но сейчас нам важно высказать своё отношение к проблеме социального сиротства. Мы попытались средствами фотографии наглядно выявить острый общественный недуг, отразить болевые точки сегодняшней действительности. Многое, наверное, мы сделали неумело, допустили ряд художественных ошибок, обнаружили незрелость опыта, профессионального и человеческого (что ж, многим нашим авторам по 17–20 лет, своих детей у них ещё нет). Но то, что мы на такую задачу замахнулись, на мой взгляд, очень правильно и просто здорово.

Тут ведь важно не виртуозностью блеснуть (откуда она у тех, кто полгода назад взял в руки фотоаппарат?). Важно выбрать правильный вектор своего движения. Нам, родоначальникам «Смены», хотелось бы донести до подрастающего поколения, что фотография – это не только красочные картинки, это и мощное орудие воздействия на сознание людей, а значит, и на окружающую нас реальность. С помощью проникновенного, выстраданного кадра можно изменить мышление, всколыхнуть человеческие чувства, привлечь к действию, наконец.

Что такое фотоснимок, по большому счёту? Растровая графика, набор точек, сочетание пикселей на определённой плоскости. Но видимо мы образы, состояния, взаимодействия – целую жизнь. И это влияет на личность – заставляет радоваться, сопереживать, стыдиться, совершая поступки, наконец. Вот и мы стремимся к тому, чтобы молодые авторы не «фоточки фотали», не просто выполняли коммерческие заказы, а учились высказываться с гражданскими, общечеловеческими позициями на самцах актуальные и жизненные.



Судьба ребёнка, оказавшегося в детском доме, не может оставаться частным делом, считают «сменовцы»

которой природе остаётся одним из ведущих. Вон в сетях выложили фото кошки, которая выкармливает слепых ежат, потому что у них погибла мать-ежиха... Известны случаи, когда волки принимали в стаю человеческих младенцев... А мы теперь своих собственных оставляем беспомощными и одинокими. Это какой-то сбой в биопрограмме, в стремлении к выживанию и национальном уровне, и на уровне отдельно взятых особей. Страшно и симптоматично, что в нынешнем отечестве такое высокое существо как женщина превращается в «кукушку», а то и в детоубийцу.

– Не будем забывать, что в «производстве» ребёнка участвуют всегда двое...

– Я не о том, что ответственность мужчины меньше. Я лишь о том, что мужчина не может претендовать на роль высокую роль, какую природа и Бог отвели матери. Судьба каждого брошенного ребёнка не должна оставаться частным делом, вычеркнутой строкой в биографии отдельных вымирающих семей. В это надо как-то вмешиваться. Для начала задаваться вопросом, почему у нас законодательная база такая, что можно лёгким росчерком пера освободить себя от ответственности за потомство. Ну а потом, надёжное, и себя спросить, почему рядом со мной это происходит? Что я в фалах сделать, чтобы как-то на это позвлиять, уменьшить эту боль?

Я, к примеру, не готов сегодня взять сироту на попечение. У меня есть желание и возможность наращивать и воспитывать своих собственных детей. Но мне не всё равно. Мне не даёт покоя вопрос: как, почему эти дети попадают в детдом при живых родителях? И «Дети Галактики» – это мой, наш с ребятами посильный вклад в постановку этой проблемы, в диагностику этого заболевания.

Есть социально ответственный бизнес, взявший на себя финансовое бремя акций «Подари мечту», есть выставочные площадки и добровольные творческие силы. Мы в «Смене» готовы к освещению новых болевых моментов, требующих общественного внимания. Например, проблемы людей с ограниченными возможностями. Многие из сегодняшних инвалидов-колясочников вчера были здоровыми людьми, от несчастья никто не застрахован. Этим землякам тоже нужна забота, специальная инфраструктура, помогающая им жить вне отрыва от общества. Или судьба умственно-отсталых детей, тяготы семей, где они воспитываются. Да сколько ещё есть вопросов, ждущих колективного неформального решения. От имени «Смены» я уполномочен заявить, что мы всегда рады будем послужить любой общественной инициативе по решению социальных проблем. И даже сами генерировать какие-то идеи в этом направлении.

– У вас есть что-то определённое в творческих планах?

– Есть. Мы думаем подготовить панорамную выставку под рабочим названием «Отцы и дети». Здесь ключевое слово «отцы». Это будет попытка как-то выправить «сдвиг» в сознании некоторой части современных мужчин, которые отчего-то забыли, как почтительно и здорово быть отцом, забыли, что иметь детей и расти их – это, как ни пафосно звучит, богатство, а не обуз. Мне хочется собрать фотографические образы именно любящих отцов (пусть мамы не заподозрят меня в дискриминации). Отцов многодетных, может быть, одиноких, таких, кто вместе с детьми проводит досуг, занимается полезным трудом, кто находится в этом отраду и смысл жизни. Институт отцовства в современной России как-то непростительно ослаблен, очень много неполных семей, горькое слово «безотцовщина» – печать на детстве многих мальчишек и девчонок. Нам

хотется в полный голос напомнить, что отец – это звучит гордо. И жизнеутверждающе. В конце концов, замечательное слово «отчество» корнями связано с мужской родительской миссией. Если подрастающее поколение под покровительством крепких, ответственных и любящих отцов – то и отчество в порядке.

А ещё нам бы хотелось заняться тем, чем в своё время с огромным успехом занимался мастер фотодокументалистики Эдгар Дмитриевич Бирюханенко. Его багатейшая ретроспективная выставка по истории региона стала бесценным подарком к 350-летию Иркутска. А что мы будем выставлять на обозрение своим детям и внукам лет через 50? Чем сегодня живут и дышат территории региона? Что происходит в Братске, Усть-Куте, Усть-Илимске, Тулуне? Строится Богучанская ГЭС, непросто идут процессы эвакуации затопляемых территорий. Вымирают деревни, затухают маленькие города, меняется география, физиономия Приангарья. Многое безвозвратно уходит из жизни, а какие-то новые реалии, напротив, только-только зарождаются, идут в рост. Всё это тоже надо отражать и сохранять как нашу общую память. Чтобы не было потом белых пятен в «семейном альбоме» нашей малой родины. Мы готовы ездить и снимать, фиксировать приметы нашего бурного и непростого времени. Но нам нужна поддержка. Нет, не тучные гонорары, достаточно скромных командировочных расходов и проездных. И тут мы нуждаемся в помощи меценатов, в благословении власти, в каких-то официальных покровителях. Уверен, если такие выездные проекты на комплексной платформе социального партнёрства станут возможными, то и большие фотоавторитеты не останутся в стороне, послужат своим талантом и уменiem на благо будущей фотогенетики края.

Любовь Гришина



В ходе акции «Подари мечту» около 50 малышей, оставшихся без попечения родителей, обрели приёмную семью

ФОТО АЛЕКСАНДРА БУЛАГИРОВА

ГЛАВНАЯ ТЕМА

«Водный шёлк» озадачил учёных

ОКОНЧАНИЕ. НАЧАЛО НА СТР. 03

Мало того, в ноябре 2012 года в том же месте – напротив почты в Листвянке, в поровых водах пляжа – учёные обнаружили энтерококков, которых практически не должно быть даже в стоках. В 100 мл воды заплесковой зоны Байкала их оказалось 7400 КОЕ, что безусловно свидетельствует о высокой концентрации фекальных загрязнений этой части озера. Неочищенные стоки сегодня прямиком попадают в Байкал из туалетов и выгребных ям частных гостиниц, турбаз и стоянок, растущих как грибы. Фильтрация фекальных загрязнений является важнейшей функцией заплесковой зоны Байкала, и пока ещё онаправляется с очисткой поступающих стоков, – говорит Олег Тимошкин. – Уже в 100 метрах от уреза воды нарушения нечувствуются. Но на сигнал неблагополучия Байкала необходимо реагировать адекватно.

Вызывают тревогу и данные, полученные гидрохимиками ЛИН СО РАН. В речках, впадающих в Байкал в районе Листвянки, они обнаружили высокую концентрацию биогенных элементов: минерального фосфора, аммонийного и нитратного азота, фосфатов. Содержание этих компонентов здесь в 3–5 раз выше, чем, к примеру, в речках соседней бухты Большие Коты.

По словам доктора биологических наук Олега Тимошкина, комплексные исследования заплесковой зоны Байкала получены очень важные сведения для фундаментальной науки, вышло 14 научных статей, авторами которых яв-



Доктор биологических наук Олег Тимошкин со своей командой уже четырёх года изучает прибрежье Байкала

ляются не только признанные учёные, но также аспиранты и студенты, работающие в команде Олега Тимошкина. Над этой темой трудятся сегодня больше 30 специалистов из разных лабораторий Лимнологического института. Особое место занимают фундаментальные исследования биогеохимических циклов в прибрежье Байкала под руководством кандидата геолого-минералогических наук Александра Суту-

рина и кандидата биологических наук Натальи Кулаковой. Свой вклад в исследование и защиту священного озера внесли студенты ИГУЮлия Зверева и Василий Вишняков, аспиранты Ольга Попова и Екатерина Волкова, кандидаты биологических наук Надежда Потапская, Елена Зайцева, Анна Ковадло и Валерий Мельник, гидрохимики Мария Сакирко и Ирина Томберг, микробиолог Татьяна Косторнова и другие.

ИЗ БЛОКНОТА ЖУРНАЛИСТА

Переломный год

Вернувшись домой после службы в армии, я долго не мог найти работу – уж очень хотелось устроиться фотокорреспондентом. Тем более и в армии я служил фоторепортером окружной газеты «Советский воин». Но ни в «Восточке», ни в «Советской молодёжи» вакансий для меня не оказалось: кому нужен безвестный фотограф!

ЭДГАР БРИЮХАНЕНКО

В конце концов я устроился в «Сталинский путь» – печатный орган Иркутского райкома КПСС. В маленькой газете редактором был опытный журналист Соломон Маркович Апарчин. Там я и учился «останавливать мгновения». Сельское хозяйство в послевоенные годы поднималось. Росли надом молока, увеличивалось поголовье скота, особенно свиней. В моём «творчестве» особое место занимали опросы – два раза в год свиноматки приносили потомство. Каждый день, почитай, приходилось фотографировать порослят.

Хотелось, конечно, учиться мастерству у профессионалов. В те годы начиналось строительство Иркутской ГЭС и на неё слеталась весь цвет советской журналистики. Я выработал метод довольно нахальный: отлавливал репортёров у гостиницы и набивался к ним в помошки-проводники, ведь стройку я знал сверху донизу. Многому научился, работая с известным мастером из журнала «Огонёк» Дмитрием Бальтерманом. Наблюдая, как он снимает, понял: хлеб у настоящего фотографа нёлёткий. Ма-

стеру удавалось сделать один хороший снимок в день. Позже и я старался выработать такую «норму».

Переломным для меня стал 1956 год, когда в Иркутск приехал московский корреспондент ТАСС. Я работал с ним целую неделю и показал себя достаточно подготовленным фотографом. Московский так и объявил моей семье: «Парень супер для большого».

После его отъезда из ТАСС пришла телеграмма: «Приезжайте для переговоров, дорогу оплатим, при положительном решении вопроса пройдёте испытательный стаж в Москве». Потом я заполнил разные анкеты, собирая характеристики, вырезки из газет со своими снимками. Журналисты «Восточки» дали мне лестные рекомендации, многие подорвались моим успехам. Так в возрасте 24 лет я стал самым молодым фотокорреспондентом Сибири и Якутии. Мой фотоцех раскинулся на пять с половиной миллионов квадратных метров. Впереди были сорок лет бессменной работы в ТАСС до ухода на пенсию.